UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

UNIDAD CUAJIMALPA

DIVISIÓN DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN Y DISEÑO

CUADRO COMPARATIVO ADECUACIONES AL PLAN DE ESTUDIOS DE LA

**MAESTRÍA EN DISEÑO, INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dice** | **Debe decir** |
| Página 2:  2.1 DISEÑO DE INFORMACIÓN   1. Desarrollar sistemas de comunicación que propicien mejor entendimiento entre personas a través de imágenes y textos organizados, comprensibles y con sentido para usuarios específicos. 2. Desarrollar sistemas de comunicación adecuados y comprensibles que le permitan a los usuarios ubicarse en el espacio físico y virtual. | * 1. DISEÑO DE INFORMACIÓN  1. Desarrollar sistemas de información de alta calidad que propicien un mejor entendimiento entre las personas a través de imágenes y textos organizados, comprensibles y con sentido para usuarios específicos. 2. Desarrollar sistemas de información de alta calidad, inteligibles, adecuados y comprensibles que permitan a los usuarios ubicarse en el espacio físico y virtual. |
| Página 2:  2.2 SISTEMAS PARA LA INTERACCIÓN  a) Identificar los principales problemas de investigación en las áreas de sistemas interactivos, sistemas de información y redes de comunicación electrónica.    b) Analizar problemas complejos relacionados con la información en organizaciones y proponer soluciones tecnológicas viables. | 2.2 SISTEMAS PARA LA INTERACCIÓN   1. Formar profesionales capaces de analizar, representar, resolver y evaluar, a través de métodos computacionales, problemas interdisciplinarios que se relacionan con los retos contemporáneos de la sociedad digital. |
| Página 2:  2.3 ESTRATEGIAS EN COMUNICACIÓN  b) Modelar procesos y resultados de comunicación a partir de diversos contextos de aplicación conceptual. | 2.3 ESTRATEGIAS EN COMUNICACIÓN  b) Teorizar y aplicar procesos de comunicación para el cambio social a partir del análisis de diversos contextos y necesidades socio – históricas. |
| Página 3:  IV. ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS  El plan de estudios abarca seis trimestres durante los que se imparten 22 unidades de enseñanza-aprendizaje (UEA) teórico prácticas. Dichas UEA están divididas en cuatro niveles. El alumno deberá escoger y cursar en su totalidad una línea de desarrollo. | IV. ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS  El plan de estudios abarca seis trimestres durante los que se imparten 22 unidades de enseñanza-aprendizaje (UEA) teórico prácticas así como la Idónea Comunicación de Resultados de la investigación final necesaria para obtener el grado. La Idónea Comunicación de Resultados es el producto de las UEA correspondientes a Proyecto terminal de investigación interdisciplinaria I, II y III.  Las 22 UEA están divididas en cuatro niveles. El alumno deberá escoger y cursar en su totalidad una línea de desarrollo. |
| Página 3:   1. Créditos: 27. | c) Créditos: 35. |
| Página 5:  c) Créditos: 27. | c) Créditos: 35. |
| Página 7:  c) Créditos: 27. | c) Créditos: 35. |
| Página 9:   1. Créditos: 82. | d) Créditos: 58. |
| Página 10:  **V. DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS**  **NIVEL CRÉDITOS**  Nivel I: 27  Nivel II: 27  Nivel III: 27  Nivel IV: 82  Examen de Grado 10  **TOTAL DE CRÉDITOS 173** | **V. DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS**  **NIVEL CRÉDITOS**  Nivel I: 35  Nivel II: 35  Nivel III: 35  Nivel IV: 58  Examen de Grado 10  **TOTAL DE CRÉDITOS 173** |
| Página 10:  **VI. NÚMERO MÍNIMO, NORMAL Y MÁXIMO DE CRÉDITOS QUE PODRÁN CURSARSE POR TRIMESTRE** **Mínimo Normal Máximo** Trimestre I 0 27 33  Trimestre II 0 27 33  Trimestre III 0 27 33  Trimestre IV 0 31 37  Trimestre V 0 31 39  Trimestre VI 0 20 28 | **VI. NÚMERO MÍNIMO, NORMAL Y MÁXIMO DE CRÉDITOS QUE PODRÁN CURSARSE POR TRIMESTRE**  **Mínimo Normal Máximo** Trimestre I 0 35 41  Trimestre II 0 35 41  Trimestre III 0 35 41  Trimestre IV 0 23 29  Trimestre V 0 23 29  Trimestre VI 0 12 18 |
| Página 11:  **VIII.** **DURACIÓN NORMAL Y PLAZO MÁXIMO PREVISTO PARA LA MAESTRÍA**  La duración normal del programa es de seis trimestres y el plazo máximo de doce, incluido el tiempo de elaboración de la idónea comunicación de resultados y presentación del examen de grado. | **VIII.** **DURACIÓN NORMAL Y PLAZO MÁXIMO PREVISTO PARA LA MAESTRÍA**  La duración normal del programa es de seis trimestres y el plazo máximo de doce, incluido el tiempo de elaboración de la Idónea Comunicación de Resultados, realizada de las UEA de Proyecto terminal de investigación interdisciplinaria I, II y III, así como la presentación del examen de grado. |
| Página 11:   1. **REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE MAESTRO / MAESTRA**    1. Aprobar los 173 créditos correspondientes al plan de estudios de la línea de desarrollo seleccionada.    2. Presentar públicamente la idónea comunicación de resultados y aprobar el examen de grado, el cual tiene un valor de 10 créditos. | 1. **REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE MAESTRO / MAESTRA** 2. Aprobar los 173 créditos correspondientes al plan de estudios de la línea de desarrollo seleccionada. 3. Presentar públicamente la Idónea Comunicación de Resultados y aprobar el examen de grado ante un jurado. El examen de grado tiene un valor de 10 créditos. |
| Página 11:  **X. MODALIDADES DE OPERACIÓN**  **Funciones del Comité de Maestría:**  d.Designar a los tutores y directores de idónea comunicación de resultados de entre los profesores pertenecientes a la planta docente de la Maestría. | **X. MODALIDADES DE OPERACIÓN**  **Funciones del Comité de Maestría:**  d. Designar a los asesores del proyecto terminal de entre los profesores pertenecientes a la planta docente de la Maestría. |
| Página 11:  **X. MODALIDADES DE OPERACIÓN**  **Funciones del Comité de Maestría:**  e.Designar al jurado de la idónea presentación de resultados (examen de grado), el cual deberá estar integrado por tres sinodales, al menos uno deberá ser externo a la UAM. | **X. MODALIDADES DE OPERACIÓN**  **Funciones del Comité de Maestría:**  e. Designar al jurado de la Idónea Comunicación de Resultados para la presentación del examen de grado, el cual deberá estar integrado por tres sinodales, al menos uno deberá ser externo a la UAM. |
| Página 11:  **X. MODALIDADES DE OPERACIÓN**  **Funciones del Comité de Maestría:**   1. Colaborar con el Director de la División de CCD y el Consejo Divisional de CCD de la Unidad Cuajimalpa en la evaluación del funcionamiento del programa. | **X. MODALIDADES DE OPERACIÓN**  **Funciones del Comité de Maestría:**   1. Colaborar con el Director de la División de Ciencias de la Comunicación y Diseño (CCD) y el Consejo Divisional de CCD de la Unidad Cuajimalpa en la evaluación del funcionamiento del programa. |
| Página 12:  **X. MODALIDADES DE OPERACIÓN**  7. Idónea comunicación de resultados:  Las características de la idónea comunicación de resultados serán definidas por el Comité de Maestría, tomando en cuenta las particularidades de cada una de las líneas de desarrollo y la posibilidad de la interacción entre ellas. Por lo tanto, es posible que se den trabajos individuales o en equipo.   1. Examen de grado:   El examen de grado consistirá en la presentación pública de la idónea comunicación de resultados, la cual se realizará ante un jurado, designado por el Comité de Maestría. El examen de grado sólo podrá acreditarse una vez. | **X. MODALIDADES DE OPERACIÓN**  4. Los miembros del Comité de Maestría durarán en su cargo dos años y podrá prorrogarse por un periodo igual.  7. Comités de asesores:  Conjunto de profesores e investigadores responsables de proponer las actividades académicas del alumno, dirigir y supervisar su trabajo de investigación en las UEA de Proyecto terminal de investigación interdisciplinaria I, II y III.  8. Idónea Comunicación de Resultados:  La Idónea Comunicación de Resultados es la expresión objetiva y evaluable de exámenes, trabajos de investigación, reportes académicos o de cualquier otra forma que se considere adecuada para estimar la suficiencia académica del alumno y el grado de realización de los objetivos perseguidos, requerido para la obtención del grado de maestro. Ésta es el resultado de cursar las UEA de Proyecto terminal de investigación interdisciplinaria I, II y III.  Las características de la Idónea Comunicación de Resultados serán definidas por el Comité de Maestría, tomando en cuenta las particularidades de cada una de las líneas de desarrollo y la posibilidad de la interacción entre ellas.  9. Jurado de la Idónea Comunicación de Resultados:  Conjunto de profesores e investigadores encargado de evaluar, a través de la Idónea Comunicación de Resultados y su presentación pública en el examen de grado, la suficiencia académica del alumno de posgrado requerida para la obtención del grado académico de maestro. El Jurado está compuesto por el comité de asesores, un lector interno y un lector externo.   1. Presidente en el acta de examen de grado:   Para cada uno de los alumnos que forman parte de proyecto terminal se designará a uno de los profesores e investigadores del Comité de asesores como presidente en el acta de examen de grado.   1. Examen de grado:   El examen de grado es el proceso que consiste en la presentación pública de la Idónea Comunicación de Resultados, la cual se realizará ante un jurado, designado por el Comité de Maestría. El examen de grado es individual. |
| **UEA existentes en plan anterior y que contienen cambios señalados en color amarillo y verde** | |
| **LÍNEA DISEÑO DE INFORMACIÓN** | Introducción al diseño de información |
| Arquitectura de información |
| Diseño de textos instruccionales |
| Problemas de diseño de información cuantitativa |
| Problemas de diseño de información instruccional y educativa |
| **LÍNEA ESTRATEGIAS EN COMUNICACIÓN** | Campos de aplicación de las estrategias en comunicación |
| Comunicación para el cambio social |
| **UEA que cambiaron de nombre para cada una de las líneas**  **– cambios señalados en color amarillo y verde** | |
| **LÍNEA DISEÑO DE INFORMACIÓN** | Problemas de diseño de información: ubicación en el espacio  *cambió de nombre por:*  Problemas de diseño de información para la ubicación en el espacio |
| **LÍNEA ESTRATEGIAS EN COMUNICACIÓN** | Fundamentos y modelos de las estrategias en comunicación  *cambió de nombre por:*  Fundamentos de las estrategias en comunicación |
| **LÍNEA SISTEMAS PARA LA INTERACCIÓN** | Seminario de modelado y simulación de procesos cognitivos para el Diseño y la Comunicación  *cambió de nombre por:*  Modelos cognitivos para el Diseño y la Comunicación |
| **UEA que cambiaron de nombre para las tres líneas de desarrollo**  **– cambios señalados en color amarillo y verde** | |
| **Proyecto terminal I** | *Cambió nombre por:*  Proyecto terminal de investigación interdisciplinaria I |
| **Proyecto terminal II** | *Cambió nombre por:*  Proyecto terminal de investigación interdisciplinaria II |
| **Proyecto terminal III** | *Cambió nombre por:*  Proyecto terminal de investigación interdisciplinaria III |
| **UEA nuevas para cada línea** | |
| **LÍNEA ESTRATEGIAS EN COMUNICACIÓN** | Comunicación, cultura y tecnología |
| Comunicación, desarrollo y sociedad |
| Investigación interdisciplinaria en estrategias en comunicación |
| **LÍNEA SISTEMAS PARA LA INTERACCIÓN** | Interacción humano-computadora |
| Taller de sistemas interactivos |
| Desarrollo de proyectos web |
| Análisis de redes sociales |
| Multimedia interactiva |
| **UEA nuevas para las tres líneas de desarrollo** | |
| Laboratorio Experimental de Diseño, Información y Comunicación I  Laboratorio Experimental de Diseño, Información y Comunicación II  Laboratorio de Diseño de Proyectos Interdisciplinarios | |
| **UEA que no cambiaron del plan anterior** | |
| Temas Selectos I  Temas Selectos II  Seminario de Investigación I  Seminario de Investigación II | |